

Claude Simon.” *Myths and Emotions*, Ed. José Manuel Losada Goya and Antonella Lipscomb. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2017. 199-210.

CRITICAL BIBLIOGRAPHY

Pistes bibliographiques: éthiques feministes du care, écritures des femmes

Par
Dominique Héteu & Marie Carrière

(Centre de littérature canadienne,
Université de l'Alberta)

Introduction

Le care, maintenant

Maintes études auront démontré l'écart entre les sexes en matière du soin, ses aides, ses travailleurs ou ses fournisseurs – rémunérés ou non. Un article récent publié par la Fondation Brain Canada signale ainsi :

Women are estimated to provide informal Alzheimer's disease care worth 20 times the care provided by men across the entire Baby Boom generation. Moreover, women tend to assume the most physically and mentally challenging roles in caregiving such as bathing and feeding, whereas men often handle less stressful tasks such as reading and transportation. Providing such high-level care can significantly impact a woman's career choices and opportunities, and may result in lost wages due to reduced work hours, prolonged absence from the workforce, or early retirement. (2017 : 32)

Cette observation sur les inégalités sociales, pertinentes aux diverses applications du soin – familial, médical,

domestique, en fonction de genre, de sexe et de classe sociale – pourrait expliquer en partie l'intérêt particulier porté au *care* par l'analyse féministe ainsi que les écrits littéraires de femmes que nous présentons dans cette bibliographie. Mais il y a plus que ça. Le renouvellement féministe du *care* comme concept éthique, philosophique et encore politique des dernières quinze années environ incarne une manière de repenser non pas seulement le travail des femmes, mais notre conception occidentale, et donc anthropocentrique, du monde et des relations et interdépendances humaines ainsi que non humaines qui le constituent. L'on remarquera d'emblée l'utilisation du mot anglais *care* au lieu de soin dans cette introduction et plusieurs titres cités dans la bibliographie. Ce serait pour sa multiplicité sémantique que le terme *care* – que l'on pourrait longuement décliner – aurait été retenu dans les études francophones, et peut-être, aussi par hommage féministe à la pionnière de cette éthique, Carol Gilligan. C'est souvent d'abord le nom de Gilligan, et son œuvre magistrale de 1982, *In a Different Voice*, ainsi publiée en pleine seconde vague du féminisme nord-américain, qui retentissent lorsque l'on parle des éthiques du *care*. En accentuant l'émotion, mais aussi les conditions sociales des femmes, comme facteurs de base dans l'exercice du jugement moral, la théorie de Gilligan lança toute une gamme de travaux penchés sur les pratiques du *care*. Le *care*, selon la psychologue, était cette « voix différente », ainsi qu'une transgression des dichotomies (émotion/cognition, égoïsme/altruisme, privé/public, nature/culture, masculin/féminin) – une éthique anti-humaniste qui, dans son évolution épistémologique dans les travaux notamment de Sandra Laugier

(2012), Joan Tronto (2009) ou Ann Lovell et al. (2014) citées ci-après, ou encore de Maria Puig de la Bellacasa dans *Matters of Care* (2017) se veut aussi une éthique posthumaniste. Une éthique en tout cas, et Gilligan l'aura dit maintes fois malgré le lot d'interprétations fautives à son égard (corrigées par Paperman [2010] et Perreault [2011] ci-bas), qui ne concerne pas seulement les femmes. Il s'agit d'une voix « identifiée 'non par le genre mais par le thème' [...] qui résiste aux dualités et aux hiérarchies. C'est une voix qui unit raison et émotion, soi et relation, esprit et corps, nature et culture » (Gilligan, 2010: 25-27). Chez la philosophe Joan Tronto, si idéal moral il y a dans le *care*, celui-ci demeure toujours une pratique contextualisée et localisée, exigeant une théorie politique. Les années 2000 ont vu une reprise considérable des éthiques féministes du *care*, soit dans divers domaines passant par la philosophie, l'anthropologie, la sociologie et la littérature. Ce qui nous amène à proposer une bibliographie critique et littéraire sur les éthiques féministes du *care* en cette fin d'année 2017. L'on notera dans la bibliographie la re-publication de la traduction française de *In a Different Voice* de Gilligan, *Une voix différente* en 2008, et le nombre important de travaux critiques en français sur l'éthique du *care* qui font leur parution depuis. Mais on se demandera peut-être pourquoi cette régénération, maintenant ? Nous proposerions, en premier lieu, une corrélation serrée entre l'émergence des éthiques féministe du *care* et un nouvel éveil du féminisme plus largement au nouveau millénaire – alimenté pour sa part par d'autres mouvements de justice sociale tels *Idle No More*, *Black Lives Matter* et le Printemps arabe, ainsi que (pour le mieux et le pire) les médias sociaux offrant de

nouvelles plateformes (blogues, vlogues, revues en ligne) aux discours féministes, trans, *queer* et intersectionnels. Deuxièmement, serait-ce notre temps, accéléré par les crises humanitaires, les dangers écologiques et les inégalités sociales croissantes, parmi tant d'autres conditions fragilisant de plus en plus l'existence planétaire, qui ferait appel non pas juste au secours, mais au véritable soin préconisé par les éthiques féministes du *care* ? C'est ce que semble croire plusieurs auteures citées plus bas.

Les sections

Une première section offre une sélection de textes littéraires dans lesquels le *care* est au confluent du deuil, de la remémoration, du travail du soin, de la santé, et de la solidarité. Si cette liste est loin d'être exhaustive et reflète nos propres lectures toujours en cours, elle souligne tout de même la multitude des liens et des interactions entre le *care* et la vulnérabilité. En effet, ces œuvres mobilisent des perspectives ordinaires, minorisées, disqualifiées, fragilisées, et inventent ou proposent des alternatives relationnelles qui remettent en cause « la fausse neutralité des versions officielles de la réalité qui ignorent leur partialité » (Bourgault et Perreault, 2015 : 65). Ces alternatives suggèrent que la vulnérabilité, telle qu'elle est imaginée dans les œuvres, est intrinsèquement liée au *care* et encouragent une réévaluation des mécanismes de dépendance, de responsabilité et de reconnaissance.

Une deuxième section fait état du travail critique aux intersections de la littérature, des arts, et des éthiques du *care*. Ces articles, thèses et dossiers de revue montrent, malgré leur nombre encore plutôt restreint, à la fois l'apport de la littérature au *care* ainsi que le potentiel

riche d'une approche littéraire appuyée et façonnée par une éthique féministe soucieuse et attentive aux singularités des formes de vie imaginées. Cette littérature scientifique tisse petit à petit un réseau de savoirs qui permet de comprendre et de configurer l'importance de la littérature et de l'imagination pour l'expérience éthique, pour cette capacité de réponse – cette *response-ability*—qui animent la pensée critique de plusieurs des chercheuses dont les contributions sont incluses ici.

Finalement, une troisième section, beaucoup plus large, rassemble des textes critiques et théoriques provenant de différentes disciplines des sciences humaines et sociales. Ces déploiements multidisciplinaires « mettent en cause les définitions admises des faits sociaux et moraux et invitent à reconsidérer la partition entre des registres de l'activité humaine habituellement [et historiquement] disjoints » (Paperman et Laugier, 2009 : 24). Cette section rend ainsi visible, dans sa portée francophone, la transversalité et la richesse conceptuelle du *care*, en plus de refléter l'ampleur de la remise en question interdisciplinaire que permettent les éthiques du *care* : que ce soit en philosophie, en sociologie, en anthropologie, en bioéthique ou en sciences politiques, ces contributions développent des perspectives féministes du *care* et proposent des modèles d'analyse sociale qui le revalorisent en tant que travail, pensée et pratique.

Bibliographie

Œuvres littéraires

AGNANT, MARIE-CÉLIE (2010), *La dot de Sara*, Montréal, Éditions du Remue-ménage.

----- (2001), *Le livre d'Emma*, Montréal, Éditions du Remue-ménage.

ATWOOD, Margaret (2005), *Le dernier homme*, Trad. Margaret Albaret-Maatsch, Paris, Robert Laffont.

----- (2009), *Le fiasco du Labrador*, Trad. Margaret Albaret-Maatsch, Paris, Robert Laffont.

----- (2014), *MaddAddam*, Trad. Patrick Dussolier, Paris, Robert Laffont.

----- (2012), *Le temps du déluge*, Trad. Jean-Daniel Brèque, Paris, Robert Laffont.

CALLE, Sophie (2007), *Prenez soin de vous*, Arles, Actes Sud.

DIDIER, Marie (2007), *Dans la nuit de Bicêtre*, Paris, Folio.

DIDION, Joan (2007), *L'année de la pensée magique*, Trad. Pierre Demarty, Paris, Grasset.

----- (2013), *Le bleu de la nuit*, Trad. Pierre Demarty, Paris, Grasset.

DONOGHUE, Emma (2011), *Room*, Trad. Virginie Buhl, Paris, Stock.

DUPRÉ, Louise (2014), *L'album multicolore*, Montréal, Hélotrope.

----- (2016), *La main hantée*, Montréal, Éditions du Noroît.

----- (2010, 2015), *Plus haut que les flammes*, Montréal, Éditions du Noroît, Paris, Éditions Bruno Doucey.

----- (2013), *Tout comme elle*, Montréal, Les Éditions Québec Amérique.

----- (2016), « Vers un imaginaire du recommencement, suivi de Trois questions posées à Louise Dupré par Louise Dupré », dans Ursula MATHIS-MOSER [dir.], *Die Krise schreiben. Writing Crisis. Écrire la crise*, p. 75-97.

ERNAUX, Annie (2011), *Ecrire la vie*, Paris, Gallimard (Quarto).

----- (2014), *Regarde les lumières mon amour*, Paris, Seuil (Raconter la vie).

----- et Marc Marie (2006), *L'usage de la photo*, Paris, Gallimard.

----- [2000] (2001), *La Vie extérieure*, Paris, Gallimard (Folio).

FONTAINE, Naomi (2011), *Kuessipan : à toi*, Montréal, Mémoire d'encrier.

GEORGES, Karoline (2011), *Sous béton*, Québec, Alto.

KERANGAL, Maylis de (2013), *Réparer les vivants*, Paris, Verticales.

LANDREVILLE, Mélanie (2016), *Vertiges de l'hospitalité*, Montréal, Herbes rouges, Collection Poésie.

O'NEILL, Heather (2008), *La ballade de Baby*, Trad. Michèle Valencia, Paris, Éditions 10/18.

----- (2017), *La vie rêvée des grilles-pain*, Trad. Dominique Fortier, Québec, Alto.

MAVRIKAKIS, Catherine (2008), *Le ciel de Bay city*, Montréal, Héliotrope.

MOKEDDEM, Malika (2003), *La transe des insoumis*, Paris, Grasset.

MUNRO, Alice (2007), *Loin d'elle*, Trad. Geneviève Doze, Paris, Payot & Rivages.

SAUTIÈRE, Jane. *Fragmentation d'un lieu commun*, Paris, Gallimard. (Minimales/Verticales).

SLIMANI, Leïla (2016), *Chanson douce*, Paris, Gallimard.

TRIFIATIS, Tassia (2010) : *Mère-grand*, Montréal, Leméac.

THÚY, Kim (2009), *Ru*, Montréal, Libre Expression.

TOEWS, Miriam (2005), *Drôle de tendresse*, Trad. Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Boréal.

----- (2015), *Pauvres petits chagrins*, Trad. Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Boréal.

VAILLANCOURT, Isabel (2001), *Les enfants Beaudet*, Hull, Vents d'Ouest.

YOUNSI, Oanessa (2016), *Soigner aimer*, Montréal, Mémoire d'encrier.

Littérature et arts

BRENDLÉ, Chloé (2018), « “Points de suture” » : dire et panser l'interdépendance humaine dans quatre récits français contemporains », Dossier « Poétiques et imaginaires du care », *Temps zéro. Revue d'étude des écritures*

contemporaines, vol. 12 (hiver 2018). [accepté]

CARRIÈRE, Marie (2018), « L'éthique du *care* et l'écriture post-millénaire de Louise Dupré », Dossier « Poétiques et imaginaires du *care* », *Temps zéro. Revue d'étude des écritures contemporaines* vol. 12 (hiver 2018). [accepté]

----- (2016), « Mémoire du *Care*: Féminisme en Mémoire », dans Dawn Cornelio, Margot Irvine, et Karine Schwerdtner [dir.], *Women in French Studies : Selected Essays from Women in French International Conference « Femmes et Mémoire »*, p. 1-13.

DAUNAIS, Isabelle (2010), « Éthique et littérature : à la recherche d'un monde protégé », *Études françaises*, 46, 1, p. 63-75.

DESCHÊNES, Marjolaine (2015), « Les ressources du récit chez Gilligan et Ricoeur : peut-on penser une littérature *care* ? », dans Sophie BOURGAULT et Julie PERREAULT [dir.], *Le Care. Éthique féministe actuelle*, Montréal, Éditions du Remue-Ménages, p. 207-227.

----- (2012), « Temporalité féminine et création au féminin selon Nancy Huston. Une 'littérature *care* ?' », colloque *Nancy Huston : le soi multiple*, Paris 3, Institut du monde anglophone, 9 juin.

HÉTU, Dominique (2016), *Geographies of Care and Posthuman Relationality in North American Fiction by Women*, thèse de doctorat, Université de Montréal.

----- (2018), « "Nous cessons ici d'errer": Vulnérabilités géoémotionnelles dans *Le ciel de Bay City* et *La maison d'une autre*." *Temps zéro. Revue d'étude des*

écritures contemporaines, vol. 12 (hiver 2018): 15 p. [accepté]

----- (2017), « Pratiques du *care* et politiques de l'hospitalité : l'ordinaire et l'extraordinaire dans l'œuvre d'Heather O'Neill », dans Sophie CLOUTIER et Sophie

BOURGAULT [dir.], *Les éthiques de l'hospitalité, du don et du care : Regards croisés, actualité*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, [soumis].

----- (2016), « Reconnaissance de soi et revendication de l'autre : éthique du *care* et identité *trans* dans *Laurence Anyways* et *Le sexe des étoiles* », *Nouvelles vues*, vol. 17 (hiver) [En ligne]

LAUGIER, Sandra (2012), « Littérature et exploration éthique », dans Daniele LORENZINI et Ariane REVEL [dir.], *Le travail de la littérature. Usages du littéraire en philosophie*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, p. 165-182.

MARZI, Laura (2015), « "Je ne suis pas seulement une victime, je suis aussi une guerrière". LA personnage de la travailleuse domestique. Exemples d'héroïsme de genre dans les récits littéraires de travail du *care*. », thèse de doctorat, études sur le genre, Université Paris 8 Vincennes-Saint Denis.

MARZI, Laura, et Patricia PAPERMAN (2016), « Le travail du récit sur les relations de *care*: littérature et sociologie », *Papeles del CEIC: International Journal on Collective Identity Research*, vol. 1, no. 149, p. 1-18.

SNAUWAERT, Maïté (2018), « Dépression et affection dans *Le juste*

milieu d'Annabel Lyon : une poétique du care », dossier « Affects féministes dans les productions littéraires et culturelles », *Atlantis. Critical Studies in Gender, Culture and Social Justice/Études critiques sur le genre, la culture et la justice sociale*, vol. 39, no. 1 (décembre) [sous presse].

----- (2016), « Sous la peau : les mutations subjectives des personnages de Marie NDiaye. » dans Évelyne Ledoux-Beaugrand et Anne Martine Parent [dir.], Dossier *Subjectivités mouvantes. Somatisation et subjectivation dans les écrits des femmes depuis 1990*, @analyses. *Revue de critique et de théorie littéraire*. Vol. 11, n° 1 (hiver). [En ligne.]

----- et Dominique HÉTU (2018), Introduction, dossier « Poétiques et imaginaires du care », *Temps zéro. Revue d'étude des écritures contemporaines*, vol. 12 (hiver 2018), [accepté].

Sciences humaines et sociales (études féministes et philosophie, sociologie, anthropologie, bioéthique)

ARBORIO, Anne-Marie (2001), *Un personnel invisible : Les aides-soignantes à l'hôpital*, Paris, Economica.

BAIER, Annette (2004), « Le besoin de plus que de la justice », dans F. Collin et P. Deutscher [dir.], *Repenser le politique. L'apport du féminisme*, Paris, Campagne Première.

BAUM, Mylène (2003), « Au-delà d'une éthique de la sollicitude », dans Marie-Geneviève PINSART [dir.], *Genre et Bioéthique*, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin, p. 71-89.

BOURGAULT, Sophie, et Julie PERREAULT [dir.] (2015), *Le Care. Éthique féministe actuelle*, Montréal, Éditions du Remue-ménages.

----- (2015), « Repenser la 'voix', repenser le silence : l'apport du care », dans Sophie BOURGAULT et Julie PERREAULT [dir.], *Le Care. Éthique féministe actuelle*, Montréal, Éditions du Remue-Ménages, p. 163-186.

BRUGÈRE, Fabienne (2011), *L'Éthique du care*, Paris, Presses universitaires de France (Que sais-je?).

BRUGÈRE, Fabienne (2008), *Le sexe de la sollicitude*, Paris, Seuil.

----- (2006), « La sollicitude. La nouvelle donne affective des perspectives féministes », dossier « Les nouvelles figures du soin », *Esprit*, vol. 1, p. 123-140.

BRUGÈRE, Fabienne et Claude GAUTIER, « Care studies : présentation », dans *PUF* [en ligne].

URL : https://www.puf.com/Collections/Care_studies [Site consulté le 4 novembre 2017].

CHAGNON, Véronique [dir.] (2013), *Prendre soin : savoirs, pratiques et nouvelles perspectives*, Québec, Presses de l'Université Laval.

CHAVEL, Solange (2012), « L'Éthique animale : frontière de la justice ou frontière du care? », dans Sandra LAUGIER [dir.], *Tous vulnérables? Le care, les animaux et l'environnement*, Paris, Payot, p. 89-98.

----- (2012), *Se mettre à la place d'autrui*, Rennes, PUR.

CHAVEL, Solange, et Sandra LAUGIER (2015), « Care, capacités, catastrophes », dans *Raison-publique.fr* [En ligne]. URL : <http://www.raison-publique.fr/article765.html> [Site consulté le 7 août 2015]

CRESSON, Geneviève (2006), « La production familiale de soins et de santé. La prise en compte tardive et inachevée d'une participation essentielle », *Recherches familiales*, vol. 1, n° 3, p. 6-15.

DESCHÊNES, Marjolaine [dir.] (2015), « Introduction », dossier « Éthiques et philosophies politiques du care, du soin et de la sollicitude. Perspectives ricoeurienues et féministes », *Les Ateliers de l'éthique/The Ethics Forum*, vol. 10, no. 3, p. 4-12.

----- [dir.] (2015), dossier « Éthiques et philosophies politiques du care, du soin et de la sollicitude. Perspectives ricoeurienues et féministes », *Les Ateliers de l'éthique/The Ethics Forum*, vol. 10, n° 3.

DORLIN, Elsa (2005), « Dark care : de la servitude à la sollicitude », dans Patricia PAPERMAN et Sandra LAUGIER [dir.], *Le Souci des autres. Éthique et politique du Care*, Paris, Éditions de l'EHESS, p. 117-127.

----- (2007). *Sexe, genre et sexualités : introduction à la théorie féministe*. Paris : PU de France.

DORLIN, Elsa (2009), *Sexe, race et classe. Pour une épistémologie de la domination*, Paris, PUF, coll. Actuel Marx.

DUBÉ, Valérie (2015), « Care et féminisme au cœur d'un projet de

transformation culturelle. Une approche radicale et holistique des enjeux de l'éthique », thèse de doctorat, Université de Sherbrooke et Université Laval.

----- (2008), « Une lecture féministe du 'souci de soi' de Michel Foucault : pour un retour à la culture différenciée du genre féminin », *Recherches féministes*, vol. 21, no. 1, p. 79-98.

FERRARESE, Estelle (2009), « Vivre à la merci : Le care et les trois figures de la vulnérabilité dans les théories politiques contemporaines », *Multitudes*, vol. 2, no. 37-38, p. 132-41.

GALLERAND, Elsa et Danièle KERGOAT (2008), « Le potentiel subversif du rapport des femmes au travail », *Nouvelles questions féministes*, vol. 27, no. 2, p. 67-82.

GARRAU, Marie (2014), *Care et attention*, Paris, PUF (Care Studies).

GARRAU, Marie, et Alice LE GOFF (2010), *Care, justice et dépendance. Introductions aux théories du Care*, Paris, PUF.

GARRAU, Marie, et Alice LE GOFF, [dir.] (2012), *Politiser le care ? Perspectives sociologiques et philosophiques*, Paris, Bord de l'eau.

GILLIGAN, Carol (2009), « Le care, éthique féminine ou éthique féministe ? », *Multitudes*, vol. 2, no. 37-38, p. 76-78.

----- (2008), *Une voix différente. Pour une éthique du care*, traduit par A. Kwiatek et V. Nurock, Paris, Flammarion [1982].

----- (2010), « Une voix différente. Un regard prospectif à partir du passé ».

Carol Gilligan et l'éthique du care. Coord. Vanessa Nurock. Paris, PU de France, p. 19-38.

HAMROUNI, Naïma (2012), « Le care invisible : Genre, vulnérabilité et domination », thèse de doctorat, département de philosophie, Université de Montréal et Université catholique de Louvain.

----- (2015), « Dépendance, services publics, care et discours familialiste : Une critique du modèle d'égalité des sexes d'Eva F. Kittay », *Recherches féministes*, numéro thématique « Éthique et voix des femmes », Chantal Doré et Cécile Lambert, [dir.], vol. 28, no. 1. p. 61-77.

----- (2015), « Vers une politique du care : entendre le care comme 'service rendu' », dans Sophie Bourgault et Julie Perreault, dir., *Le Care. Éthique féministe actuelle*, Montréal, Éditions du Remue-ménages, p. 71-93.

HIRATA, Helena (2011), « Genre, travail et care : l'état des travaux en France », *Revista Latino-americana de Estudos do Trabalho*, vol. 16, no. 26, 2011, p. 37-56.

HOCHSCHILD, Arlie Russel (2013), « Éthique du care et capitalisme émotionnel », dans GILLIGAN, Carol, Arlie HOCHSCHILD, et Joan TRONTO, *Contre l'indifférence des privilégiés. À quoi sert le care*, Paris, Payot et Rivages, p. 69-98.

IBOS, Caroline (2012), *Qui gardera nos enfants ?*, Paris, Flammarion.

JENSON, Jane (2001), « D'un régime de citoyenneté à un autre : la rémunération des soins », *Travail, genre et sociétés*, no. 6, p. 43-58.

LAUGIER, Sandra (2007), « Le care : enjeux politiques d'une éthique féministe », dossier Les valeurs morales en politique, dans *Raison publique : éthique, politique et société*, vol. 6 (avril), p. 29-46.

----- (2010), « L'éthique d'Amy : le care comme changement de paradigme en éthique », dans Vanessa NUROCK [dir.], *Carol Gilligan et l'éthique du care*, Paris, PUF, p. 57-77.

----- (2010), « L'éthique du care en trois subversions », *Multitudes*, vol. 3, no. 42, p. 112-25.

----- (2012), « Introduction : Frontières du care », dans Sandra LAUGIER [dir.], *Tous vulnérables ? Le care, les animaux et l'environnement*, Paris, Éditions Payot et Rivages (Petite bibliothèque Payot), p. 7-32.

----- [dir.] (2012), *Tous vulnérables ? Le care, les animaux et l'environnement*, Paris, Éditions Payot et Rivages (Petite bibliothèque Payot).

LECOURT, Dominique (2011), *Humain, post-humain*, Paris, PUF.

LE GOFF, Alice (2013), *Care et démocratie radicale*, Paris, PUF (Care Studies).

----- (2008), « Care, empathie et justice. Un essai de problématisation », *Revue du MAUSS*, vol. 2, n° 32, p. 203-241.

LOVELL Anne M., Stefania Pandolfo, Veena Das et Sandra Laugier (2014), *Face aux désastres: une conversation à quatre voix sur la folie, le care et les grandes détresses collectives*, Montreuil-sous-Bois, Les Éditions d'Ithaque.

MOLINIER, Pascale (2005), « Le care à l'épreuve du travail : vulnérabilités croisées et savoir-faire discret », dans Patricia Paperman et Sandra Laugier, dir., *Le souci des autres. Éthique et politique du care*, Paris, Éditions de l'EHESS, p. 281-297.

----- (2008), « Employeuses et employées domestiques. Les féministes sont-elles meilleures employeuses que les autres? », séminaire international « El Trabajo y la etica del cuidado », Bogota, 22-24 octobre.

----- (2004), « La haine et l'amour. La boîte noire du féminisme ? Une critique de l'éthique du dévouement », *Nouvelles Questions Féministes*, vol. 23, no. 3, p. 12-25.

----- (2013), *Le travail du care*, Paris, La Dispute.

MOLINIER, Pascale, Sandra LAUGIER et Patricia PAPERMAN [dir.] (2009), *Qu'est-ce que le care ? Souci des autres, sensibilité, responsabilité*, Paris, Petite Bibliothèque Payot.

MOZÈRE, Liane (2009), « Avant-propos », dans Joan Tronto, *Un monde vulnérable : pour une politique du care*, Paris, Éditions de la Découverte (philosophie pratique), p. 5-10.

----- (2004), « Le souci de soi chez Foucault et le souci dans une éthique politique du care », *Le Portique* [En ligne]. URL : <https://leportique.revues.org/623> [Site consulté le 7 octobre 2016].

NUROCK, Vanessa, coord. (2010), *Carol Gilligan et l'éthique du care*, Paris, PUF.

PAPERMAN, Patricia (2015), « Le care comme connaissance et comme critique », dans Sophie Bourgault et Julie Perreault [dir.], *Le Care. Éthique féministe actuelle*, Montréal, Éditions du Remue-Ménages, p. 53-69.

----- (2015), « L'éthique du care et les voix différentes de l'enquête », *Recherches féministes*, vol. 28, no. 1, p. 29-44.

----- (2010), « La voix différente et la portée politique de l'éthique du care », *Carol Gilligan et l'éthique du care*. Dir. Vanessa Nurock. Paris, PUF, p. 79-90.

PAPERMAN, Patricia et Sandra LAUGIER [dir.] (2005), *Le souci des autres. Éthique et politique du Care*, Paris, Éditions de l'EHESS.

PERREAULT, Julie (2013), « Féminisme du care et féminisme autochtone : une approche phénoménologique de la violence en Occident », thèse de doctorat, École d'études politiques, Faculté des sciences sociales, Université d'Ottawa.

----- (2011), « Renégocier la 'voix différente' : retour sur l'œuvre de Gilligan », dans Sophie BOURGAULT et Julie PERREAULT [dir.], *Le care : Éthique féministe actuelle*, Montréal, Les Éditions du remue-ménage, p. 29-52.

PINSART, Marie-Geneviève [dir.] (2003), *Genre et Bioéthique*, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin.

PULCINI, Elena (2012), « Donner le care », *Revue du MAUSS*, vol. 39, no. 1, pp. 49-66.

ROBERT, Camille (2017), *Toutes les femmes sont d'abord ménagères. Histoire d'un combat féministe pour la reconnaissance du travail ménager*, Montréal, Éditions Somme Toute.

SNAUWAERT, Maïté (2015), « Une nouvelle éthique féministe : les vertus de l'éthique du *care* contre les dérives de l'individualisme », *Liberté*, no. 307 (printemps), p. 21-23.

TRONTO, Joan (2009), *Un monde vulnérable. Pour une politique du care*, traduit par H. Mauré, Paris, La Découverte.

----- (2012), *Le Risque ou le care?* Paris, PUF (Care Studies).

VERKERK, Marian (2003), « L'Éthique du souci de l'autre: Un point de vue féministe sur la bioéthique », dans [dir.] Marie-Geneviève PINSART, *Genre et bioéthique*, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin Pinsart.

WEBER, Florence, Séverine Gojard et Agnès Gramain, [dir.] (2003), *Charges de famille. Parenté et dépendance dans la France contemporaine*, Paris, La Découverte.

ZACCAÏ-REYNERS, Nathalie (2006), « Respect, réciprocité et relations asymétriques. Quelques figures de la relation de soin », dossier « Les nouvelles figures du soin », *Esprit*, vol. 1, p. 95-108.

ZIELINSKI, Agata (2011), « L'éthique du *care*. Une nouvelle façon de prendre soin », *Études* vol. 12, no. 413, p. 631-641.

----- (2011), « La vulnérabilité dans la relation de soin. « Fonds commun

d'humanité », *Cahiers philosophiques*, vol. 2, n° 125, p. 89-106.

**WHAT WE WERE READING IN
FEBRUARY**

**WIF Conference Attendees told us
what was on their bookshelf or
nightstand in February 2018.**

Just for fun!

Leah Holz
Anne of Green Gables

Cylia Queen
Poema a fumetti

Jessica Goodman
A Place of Greater Safety

Kathleen Rizy
Brooklyn

Johanna Montlouis Gabriel
Paroles de femmes de Leile Slimani

Yassaman Montazami
Le Meilleur des jours

Malachy Fitzpatrick
In Cold Blood

Gaëlle MMorea
Atonement

Katherine Moore
Telling the Flesh

Léonore Brassard
A la Recherche du temps perdu

Anaïs Nony
Cleopatra. A Life