

5. Variation interculturelle de la perception du spectre masculin-féminin : indexation française et américaine de la voix genrée

Maria Candea et LeAnn Brown
(Université Sorbonne Nouvelle)

6. Par-delà la pensée binaire franco-américaine sur le genre non-binaire

Louisa Mackenzie (Université du Washington, Seattle, USA)

7. Un déclic Gestalt pour la langue française : arguments pour un genre non-binaire

Vinay Swamy (Vassar College, NY, USA)

8. Devenir non-binaire : un entretien avec Alpheratz

Louisa Mackenzie et **Vinay Swamy**
Glossaire

Vinay also published: “Cinematic Transpositions of the ‘Republic’? *Fatima* (2015) and *D’une pierre deux coups* (2016)”, *Transpositions: Migration, Translation, Music*, edited by Alison Rice, Liverpool: Liverpool University Press, 2021, 191-210.

Metka Zupancic has shared the following information about her recent activities:

1) “Prof. Metka Zupancic: la personnalité francophone de l’année 2022,” encounter—book presentation at the University of Primorsko, Faculty of Humanities, in conjunction with the Cultural Association Peter Martinc, Koper, Slovenia, March 22, 2022.

2) “Dramaturgie féminine et immigration : une plaie recousue par le corps/texte de la force créatrice

féminine,” invited speaker at an online seminar, “Traverser les frontières : Formes et enjeux des écritures contemporaines,” “Frontières”—

Collectif interdisciplinaire de jeunes chercheur·e·s, Aix-Marseille Université, with Gabriela Acosta Bastidas and Clelia Di Pasquale, March 17, 2022, 5-7 pm. <https://frontieresamu.hypotheses.org/>

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE

**Pistes bibliographiques revisitées:
éthiques féministes du *care*,
écritures des femmes**

Par Dominique Hétu (Brandon University) et Marie Carrière (Université de l’Alberta)

Introduction

Le *care*, maintenant

En 2018, nous publions une première bibliographie aux croisements des éthiques féministes du *care* et de l’écriture des femmes pour mettre de l’avant tout un pan de la recherche interdisciplinaire faisant place à une réflexion nécessaire sur les liens entre littérature, soin et vulnérabilité. Les avancées de cette recherche, mais aussi les grands bouleversements sociaux, sanitaires et économiques reliés à la pandémie de la COVID19; au mouvement *Black Lives Matter* à la suite du décès, entre autres, de George Floyd et Breonna Taylor aux États-Unis et d’Adama Traoré en France ; au sein des dénonciations *#MeToo*; à la montée de violence envers les personnes trans ; et à la découverte des sépultures non marquées d’enfants morts dans les pensionnats autochtones au Canada, nous

amènent aujourd'hui à proposer une mise à jour de cette bibliographie et à en souligner la pertinence constante, sinon grandissante.

Avec cette nouvelle mouture, nous souhaitons rendre compte des manières dont la littérature témoigne des crises actuelles du *care* et du besoin encore criant d'une pensée et d'un imaginaire du *care* configurés par une production culturelle et scientifique diversifiée. Cette littérature, et plus particulièrement celle des femmes et d'autres sujets minorisés, fait état des dynamiques de pouvoir et de savoir dominants, voire qui perpétuent les relations de soin, qu'il relève du médical, du social, du public ou du privé. D'une part, l'attention nécessaire à cette diversité permet d'en éviter la glorification et de mieux le comprendre lorsqu'il contribue aux inégalités au nom d'un prendre-soin désincarné, patriarcal, néolibéral, colonial. D'autre part, les multiples perspectives et expériences du *care* abordées dans les textes littéraires et critiques choisis ici montrent que le *care* peut aussi présenter un potentiel de transformation et d'imagination de modèles de *care* inédits, mais aussi de résistance aux structures et figures oppressives des systèmes de soin qui régissent l'expérience de vie.

D'ailleurs, dans l'introduction de notre première bibliographie, nous écrivions : « Mais on se demandera peut-être pourquoi cette régénération, maintenant ? Nous proposerions, en premier lieu, une corrélation serrée entre l'émergence des éthiques féministe du *care* et un nouvel éveil du féminisme plus largement au nouveau millénaire – alimenté pour sa part par d'autres mouvements de justice sociale tels *Idle No More*, *Black Lives Matter* et le Printemps arabe, ainsi que (pour le mieux

et le pire) les médias sociaux offrant de nouvelles plateformes (blogues, vlogues, revues en ligne) aux discours féministes, trans, *queer* et intersectionnels. Deuxièmement, serait-ce notre temps, accéléré par les crises humanitaires, les dangers écologiques et les inégalités sociales croissantes, parmi tant d'autres conditions fragilisant de plus en plus l'existence planétaire, qui ferait appel non pas juste au secours, mais au véritable soin préconisé par les éthiques féministes du *care* ? » Ces questions sont toujours d'actualité et prennent une nouvelle ampleur en raison de nouvelles tragédies humanitaires, que l'on pense bien sûr à la pandémie de la COVID-19 et aux événements mentionnés plus haut, mais aussi au tremblement de terre ayant replongé Haïti dans un état de précarité en août 2021 ; à la reprise du pouvoir par les Talibans en Afghanistan ; ainsi qu'aux luttes incessantes des nations Gitksan et Wet'suwet'en pour la défense de leurs territoires contre l'expansion capitaliste et colonialiste de la déforestation et du projet de pipeline de Coastal GasLink, avalisés par le gouvernement canadien et aggravés par les raids de la Gendarmerie Royale du Canada. S'ajoute à ces événements dévastateurs le réchauffement climatique qui pourrait, selon le rapport du GIEC de 2021, (Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat) dépasser les quatre degrés d'ici la fin du siècle et provoquer des conséquences irréversibles qui toucheront en particulier les communautés et les nations les plus pauvres. L'importance de la responsabilité et de l'hospitalité des structures politiques dominantes pour le vivre-ensemble transparait à nouveau et mettent en lumière la contribution de différentes puissances mondiales à la situation de précarité et

d'injustice dans laquelle ces peuples se retrouvent. Avec ce travail bibliographique renouvelé, nous souhaitons souligner l'apport du littéraire à la recherche sur le *care* à la fois comme construit social marqué par le patriarcat, le racisme systémique, le colonialisme et le néolibéralisme, et comme mode de pensée et de savoir revendiqué et animé par des valeurs de relationnalité, d'hospitalité et de vulnérabilité.

Les sections

Dans le champs des études littéraires, nous remarquons une prolifération des groupes de recherches, de conférences et de publications diverses sur les enjeux du *care* en littérature et nous avons souhaité les inclure dans la bibliographie afin de montrer l'ampleur de la recherche actuelle, laquelle faisant grandement écho aux besoins de penser et de développer des savoirs en réponse et en réaction aux différentes modalités et réalités médicales, sociales, culturelles et économiques rattachées à la pandémie.

Nous avons choisi de maintenir les mêmes sections, lesquelles sont bonifiées de nouvelles publications. Une première section offre une sélection de textes littéraires dans lesquels le *care* est au confluent du deuil, du genre, de la remémoration, du travail du soin, des enjeux de classe, de la santé et de la solidarité. Si cette liste est loin d'être exhaustive et reflète nos propres lectures toujours en cours, elle souligne tout de même la multitude des liens et des interactions entre le *care* et la vulnérabilité. En effet, ces œuvres mobilisent des perspectives ordinaires, minorisées, disqualifiées, fragilisées, et inventent ou proposent des alternatives relationnelles qui remettent en cause « la fausse neutralité des versions officielles de la réalité qui ignorent leur partialité »

(Bourgault et Perreault, 2015 : 65). Ces alternatives suggèrent que la vulnérabilité, telle qu'elle est imaginée dans les, est intrinsèquement liée au *care* et encouragent une réévaluation des mécanismes de dépendance, de responsabilité et de reconnaissance. Les œuvres sélectionnées aident à comprendre que la vulnérabilité, comme l'écrit la philosophe Cynthia Fleury dans *Le soin est un humanisme*, « est liée à l'autonomie, qu'elle la densifie, qu'elle la rend viable, humaine » (2019 : 7), qu'elle « invite [...] à inventer un *ethos*, à produire un geste plus soucieux de la différence de l'autre : elle fait naître chez nous une préoccupation, une attention, une qualité inédite de présence au monde et aux autres » (8). Il est d'ailleurs important de noter que ces « gestes plus soucieux » que nous observons dans les productions littéraires investissent tant le travail formel que narratif et suggèrent la production de savoirs particuliers à l'intersection du littéraire et du *care*, plutôt que l'instrumentalisation de simples exemples pour un discours moral ou philosophique sur le *care*.

Une deuxième section fait état du travail critique aux intersections de la littérature, des arts, et des éthiques du *care*. Ces articles, thèses et dossiers de revue, dont le nombre nous semblait plutôt restreint en 2018 mais aujourd'hui déjà un peu plus étendu, montrent à la fois l'apport de la littérature au *care* ainsi que le potentiel riche d'une approche littéraire appuyée et façonnée par une éthique féministe soucieuse et attentive aux singularités des formes de vie imaginées. Cette littérature scientifique tisse un réseau de savoirs qui permet de mesurer et de configurer l'importance de la littérature et de l'imagination pour l'expérience éthique, pour cette capacité de réponse – cette *response-ability* – qui

animent la pensée critique de plusieurs des chercheuses dont les contributions sont incluses ici.

Finalement, une troisième section, plus ample, rassemble des textes critiques et théoriques provenant de différentes disciplines des sciences humaines et sociales. Ces déploiements multidisciplinaires « mettent en cause les définitions admises des faits sociaux et moraux et invitent à reconsidérer la partition entre des registres de l'activité humaine habituellement [et historiquement] disjoints » (Paperman et Laugier, 2009 : 24). Cette section rend ainsi visible, dans sa portée francophone, la transversalité et la richesse conceptuelle du *care*, en plus de refléter l'ampleur de la remise en question interdisciplinaire que permettent les éthiques du *care* : que ce soit en philosophie, en sociologie, en anthropologie, en bioéthique ou en sciences politiques, ces contributions développent des perspectives féministes du *care* et proposent des modèles d'analyse sociale qui le revalorisent en tant que travail, pensée et pratique. Finalement, bien que les citations en français prédominent, nous proposons quelques références de langue anglaise, dans leur traduction française lorsque celle-ci est disponible, car ces ouvrages nous paraissent particulièrement importants pour mieux saisir le contexte critique des éthiques du *care* dans son ensemble. Par le fait même, nous souhaitons aussi souligner et favoriser l'étude comparative, transculturelle et transnationale des enjeux qui les animent.

Bibliographie

ŒUVRES LITTÉRAIRES

AGNANT, MARIE-CÉLIE (2010), *La dot de Sara*, Montréal, Éditions du Remue-ménage.

AGNANT, MARIE-CÉLIE (2001), *Le livre d'Emma*, Montréal, Éditions du Remue-ménage.

ATWOOD, Margaret (2005), *Le dernier homme*, Trad. Margaret Albaret-Maatsch, Paris, Robert Laffont.

ATWOOD, Margaret (2009), *Le fiasco du Labrador*, Trad. Margaret Albaret-Maatsch, Paris, Robert Laffont.

ATWOOD, Margaret (2012), *Le temps du déluge*, Trad. Jean-Daniel Brèque, Paris, Robert Laffont.

ATWOOD, Margaret (2014), *MaddAddam*, Trad. Patrick Dussolier, Paris, Robert Laffont.

BÉLANGER, Jennifer (2021), « Un manteau d'algues », dans *Self-care*, DAWSON, Nicholas [dir.], Montréal, Hamac, p. 15-27.

BORDELEAU, Virginia Pésémapéo (2007), *Ourse bleue*, Auxerre, Editions de la Pleine Lune.

BORDELEAU, Virginia Pésémapéo (2012), *De rouge et de blanc*, Montréal, Mémoire d'encrier.

BORDELEAU, Virginia Pésémapéo (2013), *L'amant du lac*, Montréal, Mémoire d'encrier.

CAILLÉ, Anne-Renée (2017), *L'embaumeur*, Montréal, Hélotrophe.

CALLE, Sophie (2007), *Prenez soin de vous*, Arles, Actes Sud.

CRAFT, Marilou (2021), « Cuisine », dans *Pauvreté*, ROUSSEL, Stéphanie [dir.], Montréal, Tryptique, p. 35-45.

DARRIEUSSECQ, Marie (2017), *Notrevie dans les forêts*, Paris, POL Éditeur.

DAVID, Carole (2015), *L'année de ma disparition*. Montréal, Herbes rouges.

DAVID, Carole (2013), *Manuel de poésie à l'attention des jeunes filles*. Montréal, Herbes rouges.

DAWSON, Caroline (2021), « Herbes folles », dans *Self-care*, DAWSON, Nicholas [dir.], Montréal, Hamac, p.103-114.

DAWSON, Caroline (2020), *Là où je me terre*, Montréal, Remue-ménage.

DELVAUX, Martine (2021), *Pompières et pyromanes*, Montréal, Hélio trope.

DIDIER, Marie (2007), *Dans la nuit de Bicêtre*, Paris, Folio.

DIDION, Joan (2007), *L'année de la pensée magique*, Trad. Pierre Demarty, Paris, Grasset.

DIDION, Joan (2013), *Le bleu de la nuit*, Trad. Pierre Demarty, Paris, Grasset.

DONOGHUE, Emma (2011), *Room*, Trad. Virginie Buhl, Paris, Stock.

DUPRÉ, Louise (2014), *L'album multicolore*, Montréal, Hélio trope.

DUPRÉ, Louise (2016), *La main hantée*, Montréal, Éditions du Noroît.

DUPRÉ, Louise et Ouanessa YOUNSI (2022), *Nous ne sommes pas des fées*, Montréal, Mémoire d'encrier.

DUPRÉ, Louise (2010, 2015), *Plus haut que les flammes*, Montréal, Éditions du Noroît, Paris, Éditions Bruno Doucey.

DUPRÉ, Louise (2013), *Tout comme elle*, Montréal, Les Éditions Québec Amérique.

DUPRÉ, Louise (2004), *Une écharde sous ton ongle*, Montréal, Éditions du Noroît.

DUPRÉ, Louise (2016), « Vers un imaginaire du recommencement, suivi de Trois questions posées à Louise Dupré par Louise Dupré », dans Ursula MATHIS-MOSER [dir.], *Die Krise schreiben. Writing Crisis. Écrire la crise*, p. 75-97.

EDDIE, Christine (2009), *Les carnets de Douglas*, Montréal, Alto.

ERNAUX, Annie [2000] (2001), *La Vie extérieure*, Paris, Gallimard (Folio).

ERNAUX, Annie (2011), *Écrire la vie*, Paris, Gallimard (Quarto).

ERNAUX, Annie (2014), *Regarde les lumières mon amour*, Paris, Seuil (Raconter la vie).

ERNAUX, Annie et Marc Marie (2006), *L'usage de la photo*, Paris, Gallimard.

FLEM, Lydia (2020), *Comment j'ai vidé la maison de mes parents*, Paris, Points.

FONTAINE, Naomi (2011), *Kuessipan : à toi*, Montréal, Mémoire d'encrier.

FONTAINE, Naomi (2016), *Manikanetish*, Montréal, Mémoire d'encrier.

FONTAINE, Naomi (2019), *Shuni*, Montréal, Mémoire d'encrier.

GAGNÉ, Mireille (2020), *Le lièvre d'Amérique*, Montréal, La Peuplade.

GARNEAU, Marie-Claude (2021), « Ça passe par les mains », dans *Self-care*, DAWSON, Nicholas [dir.], Montréal, Hamac, p. 131-146.

GEORGES, Karoline (2011), *Sous béton*, Québec, Alto.

GILL, Marie-Andrée (2021), « C'est nous autres ça », dans *Self-care*, DAWSON, Nicholas [dir.], Montréal, Hamac, p.73-81.

JEAN, Michel, dir. (2021), *Wapke*, Montréal, Editions Stanké.

KANAPÉ FONTAINE, Natasha (2010), *Manifeste Assi*, Montréal, Mémoire d'encrier.

KANAPÉ FONTAINE, Natasha (2016), *Bleuets et abricots*, Montréal, Mémoire d'encrier.

KANAPÉ FONTAINE, Natasha (2018), *Nanimissuat-Ile-Tonnerre*, Montréal, Mémoire d'encrier.

KERANGAL, Maylis de (2013), *Réparer les vivants*, Paris, Verticales.

LAK, Zishad (2021), « Far though », dans *Self-care*, DAWSON, Nicholas [dir.], Montréal, Hamac, p. 29-37.

LANDREVILLE, Mélanie (2016), *Vertiges de l'hospitalité*, Montréal, Herbes rouges, Collection Poésie.

LESSARD, Ariane (2018), *Feue*, Montréal, La mèche.

OCELOT, Catherine (2021), *Symptômes*, Montréal, Éditions Pow Pow, 2022.

O'NEILL, Heather (2008), *La ballade de Baby*, Trad. Michèle Valencia, Paris, Éditions 10/18.

O'NEILL, Heather (2017), *La vie rêvée des grilles-pain*, Trad. Dominique Fortier, Québec, Alto.

MAVRIKAKIS, Catherine (2020), *Absente de tous bouquet*, Montréal, Héliotrope.

MAVRIKAKIS, Catherine (2008), *Le ciel de Bay city*, Montréal, Héliotrope.

MOKEDDEM, Malika (1993), *L'interdite*, Paris, Grasset.

MOKEDDEM, Malika (2003), *La transe des insoumis*, Paris, Grasset.

MUNRO, Alice (2007), *Loin d'elle*, Trad. Geneviève Doze, Paris, Payot & Rivages.

OKSANEN, Sofi (2010), *Purge*, Trad. Sébastien Cagnoli, Paris, Stock.

ROSSO, Karine (2021), « Point aveugle / Angle mort », dans *Self-care*, DAWSON, Nicholas [dir.], Montréal, Hamac, p.115-129.

ROUSSEL, Stéphanie, dir. (2021), *Pauvreté*, Montréal, Tryptique.

RYCKEBUSCH, Lucille (2019), *Le sang des pierres*, Montréal, Le Quartanier.

SAUTIÈRE, Jane. *Fragmentation d'un lieu commun*, Paris, Gallimard. (Minimales/Verticales).

SLIMANI, Leïla (2016), *Chanson douce*, Paris, Gallimard.

TRIFIATIS, Tassia (2010) : *Mère-grand*, Montréal, Leméac.

THÚY, Kim (2009), *Ru*, Montréal, Libre Expression.

TOEWS, Miriam (2005), *Drôle de tendresse*, Trad. Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Boréal.

TOEWS, Miriam (2015), *Pauvres petits chagrins*, Trad. Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Boréal.

UGUAY, Marie (2015), *Journal*, Montréal, Boréal.

VERMETTE, Katherena (2017), *Ligne brisée*, Trad. Mélissa Verreault, Montréal, Québec Amérique, coll. « Latitudes ».

VAILLANCOURT, Isabel (2001), *Les enfants Beaudet*, Hull, Vents d'Ouest.

YOUNSI, Ouanessa (2021), « J'ai besoin des autres », dans *Self-care*, DAWSON, Nicholas [dir.], Montréal, Hamac, p. 39-52.

YOUNSI, Ouanessa (2016), *Soigner aimer*, Montréal, Mémoire d'encrier.

YOUNSI, Ouanessa (2014), *Emprunter aux oiseaux*, Montréal, Mémoire d'encrier.

ÉTUDES LITTÉRAIRES

ARAMBASIN, Nella (2014), « Bonnes à tout faire : l'art et les manières de la littérature française contemporaine », *Revue critique de fiction française contemporaine*, no. 8, p. 84-97.

BOLDRINI, Miranda (2021), « Se lire soi-même pour lire les autres : éthique du care, autoréflexivité et responsabilité épistémique », *A contrario*, vol. 31, no. 1, p. 117-135.

BRENDLÉ, Chloé (2018), « « Points de suture ». Panser l'interdépendance humaine dans quatre récits français contemporains », dans *temps zéro*, n° 12 [en ligne]. URL : <http://tempszero.contemporain.info/document1618>

CARRIÈRE, Marie (2016), « Mémoire du Care: Féminisme en Mémoire », dans Dawn Cornelio, Margot Irvine, et Karine Schwerdtner [dir.], *Women in French Studies : Selected Essays from Women in French International Conference «Femmes et Mémoire* », p. 1-13.

CARRIÈRE, Marie (2020), *Cautiously Hopeful: Metafeminist Practices in Canada*, McGill-Queen's University Press.

CARRIÈRE, Marie (2018), « L'éthique du care et l'écriture postmillénaire de Louise Dupré », dans *temps zéro*, n° 12 [en ligne]. URL : <http://tempszero.contemporain.info/document1631>.

CARRIÈRE, Marie, Ursula MATHIS-MOSER et Kit DOBSON, dir. (2021), *Tous les sens: affect et écriture au Canada/All the Feels : Affect and Writing*

in Canada, University of Alberta Press. [Voir surtout l'Introduction de CARRIÈRE, MATHIS-MOSER et DOBSON ainsi que les chapitres de SNAUWAERT, MATHIS-MOSER et LAFOREST.]

COSTE, Marion (2020). « Vulnérabilité, puissance d'agir et *care* dans *Contours du jour qui vient* (2006) de Léonora Miano », *Elfe XX-XXI*, no. 9, DOI : <https://doi.org/10.4000/elfe.1953>.

DAUNAIS, Isabelle (2010), « Éthique et littérature : à la recherche d'un monde protégé », *Études françaises*, 46, 1, p. 63-75.

DESCHÈNES, Marjolaine (2015), « Les ressources du récit chez Gilligan et Ricoeur : peut-on penser une littérature *care* ? », dans Sophie BOURGAULT et Julie PERREAULT [dir.], *Le Care. Éthique féministe actuelle*, Montréal, Éditions du Remue-Ménages, p. 207-227.
DESCHÈNES, Marjolaine (2012), « Temporalité féminine et création au féminin selon Nancy Huston. Une 'littérature *care* ?' », colloque *Nancy Huston : le soi multiple*, Paris 3, Institut du monde anglophone, 9 juin.

ERARD, Yves, Layla RAÏD et Joséphine STEBLER (2021), « Lire en l'autre comme dans un livre ouvert », *A contrario*, no. 31, p. 3-22.

GRENIER-TARDIF, Ariane (2019). « Pour une éthique et une poétique du *care* dans le Journal de Marie Uguay : l'amour entre aliénation et émancipation », *Mémoire de maîtrise en études littéraires*, Montréal (Québec, Canada), Université du Québec à Montréal.

HAMINGTON, Maurice, et Ce ROSENOW (2019), *Care Ethics and Poetry*, Palgrave, Pivot.

HECK, Maryline (2021), « L'attention à la vie ordinaire comme pratique éthique et politique : le cas des « ethnotextes » d'Annie Ernaux », *Elfe XX-XXI*, no. 10, p. 1-15.

HÉTU, Dominique (2019), « Care and Wonder in Two Novels by Heather O'Neill. » Section spéciale « Models of Care and Women's Writing/Modèles du *care* et écriture des femmes », *Studies in Canadian Literature/Études en littérature Canadienne*, vol. 44, no. 1, 239-257.

HÉTU, Dominique (2016), *Geographies of Care and Posthuman Relationality in North American Fiction by Women*, thèse de doctorat, Université de Montréal.

HÉTU, Dominique [dir] (2019), « Modèles du *care* et écriture des femmes/Models of Care and Women's Writing. » Section spéciale, dans *Studies in Canadian Literature*, 44.1 (printemps/été 2019).

HÉTU, Dominique (2018), « Nous cessons ici d'errer ». Vulnérabilités géoémotionnelles dans *Le Ciel de Bay City* et *La maison d'une autre* », dans *temps zéro*, n° 12 [en ligne]. URL :

<http://tempszero.contemporain.info/document1589>

HÉTU, Dominique (2020), « Penser les lieux du *care* : fiction, *wonder* et vies ordinaires, » *A Contrario*, « La lecture, le *care* et l'éducation », p. 31.

HÉTU, Dominique (2020), « Pratiques du care, politiques de l'hospitalité : L'ordinaire et l'extraordinaire chez Heather O'Neill. » *Les éthiques de l'hospitalité, du don et du care : regards croisés, actualité*. Dirigé par Sophie BOURGAULT, Sophie CLOUTIER et Stéphanie GAUDET [dirs]. U of Ottawa Press, 2020, p. 157-176.

HÉTU, Dominique (2016), « Reconnaissance de soi et revendication de l'autre : éthique du care et identité trans dans *Laurence Anyways* et *Le sexe des étoiles* », *Nouvelles vues*, vol. 17 (hiver) [En ligne].

LAROCHELLE, Marie-Hélène (2018), « RAS-LE-BOL DU CARE : une appropriation des codes du conte », *Voix et Images*, vol. 43, no. 3 (129), p. 29-40.

LAUGIER, Sandra (2012), « Littérature et exploration éthique », dans Daniele LORENZINI et Ariane REVEL [dir.], *Le travail de la littérature. Usages du littéraire en philosophie*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, p. 165-182.

LUSEBRINK, Hans-Jürgen, Henning MADRY et Julia PROLL (2018), *Médecins-écrivains français et francophones: Imaginaires, poétiques, perspectives interculturelles et transdisciplinaires*, coll. « Saarbrücker Beiträge zur vergleichenden Literatur- und Kulturwissenschaft; 84 », Würzburg, Germany, Königshaus & Neumann.

MARZI, Laura, et Patricia PAPERMAN (2016), « Le travail du récit sur les relations de care: littérature et sociologie », *Papeles del CEIC: International Journal on Collective Identity Research*, vol. 1, no. 149, p. 1-18.

MARZI, Laura (2015), « “Je ne suis pas seulement une victime, je suis aussi une guerrière”. LA personnage de la travailleuse domestique. Exemples d'héroïsme de genre dans les récits littéraires de travail du care. », thèse de doctorat, études sur le genre, Université Paris 8 Vincennes-Saint Denis.

MATHIS-MOSER, Ursula (2019), « ‘Nous sommes encore des humains’: l'écriture de la sollicitude de Ouanessa Younsi », dans Yvonne VÖLKL et Albert GÖSCHL [dir.], *Observations: Beobachtungen zu Literatur und Moral in der Romania und den Amerikas. Festschrift zum 65. Geburtstag von Klaus-Dieter Ertler*, Lit Verlag, p. 193-208.

M'BAREK, Asma (2019), « Corporéité et postures du care dans *Ru de Kim Thúy* », *Studies in Canadian Literature / Études en littérature canadienne*, vol. 44, no. 1, p. 162–180.

MILLNER, Jacqueline, et Gretchen COOMBS, eds. *Care Ethics and Art*. Routledge, 2021.

NUSSBAUM, Martha (2015), *L'art d'être juste: l'imagination littéraire et la vie publique*, trad. Chavel Solange, Flammarion.

OBERHUBER, Andrea, Catherine MAVRIKAKIS et Simon HAREL [dirs] (2020-2023), *À votre service: Figures ambivalentes du care dans le roman français de 1870 à 1945*, <https://avotreservice.net/>.

PAHUD, Stéphanie (2021), « (Re)lire les corps avec soin », *A contrario*, vol. 31, no. 1, p. 143-156.

PETERS, Florentin (2020), *Expressions de l'éthique du care dans le design de jeux vidéo : récits, performances et éléments de réception : analyses de trois jeux vidéo indépendants canadiens par le prisme du care*, thèse de maîtrise, Université de Lorraine.

RAÏD, Layla (2021), « L'enfant des mots : attention et connaissance d'autrui chez Iris Murdoch », *A contrario*, vol. 31, no. 1, p. 89-110.

ROCHAT, Line (2021), « Réponse. Lire les besoins de nouveau-nés prématurés : imagination, limites, témoignage », *A contrario*, vol. 31, no. 1, p. 137-142.

SNAUWAERT, Maïté (2018), « Dépression et affection dans *Le juste milieu* d'Annabel Lyon : une poétique du care », dossier « Affects féministes dans les productions littéraires et culturelles », *Atlantis. Critical Studies in Gender, Culture and Social Justice/Études critiques sur le genre, la culture et la justice sociale*, vol. 39, no. 1 (décembre) [sous presse].

SNAUWAERT, Maïté (2020), « Vies vulnérables vivantes et migrantes », *Elfe XX-XXI*, no. 9, DOI : <https://doi.org/10.4000/elfe.2277>.

SNAUWAERT, Maïté (2016), « Sous la peau : les mutations subjectives des personnages de Marie NDiaye. » dans Évelyne Ledoux-Beaugrand et Anne Martine Parent [dir.], *Dossier Subjectivités mouvantes. Somatisation et subjectivation dans les écrits des femmes depuis 1990*, @nalyse. Revue de critique et de théorie littéraire. Vol. 11, n° 1 (hiver). [En ligne.]

SNAUWAERT, Maïté (2015), « Le

sentiment de la fin », dans Matteo Majorano, *La giostra dei sentimenti*, Quodlibet, p. 269-282. <http://books.openedition.org/quodlibet/402>.

SNAUWAERT, Maïté, et Dominique HÉTU [dir.] (2018), « Poétiques et imaginaires du care », dans *temps zéro*, n° 12 [en ligne]. URL : <http://tempszero.contemporain.info/document/1650>.

TREMBLAY, Emmanuelle (2020), « Dire la honte ou la vulnérabilité en partage: *La Danse juive* de Lise Tremblay », *Nouvelles Études Francophones*, vol. 35, no. 1, p. 167-177. doi:10.1353/nef.2020.0011.

WATTEYNE, N. (2009), « *Tout comme elle* : l'intime et le non-dit », *Voix et Images*, vol., 34, no 2, p. 87-96.

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

(études féministes et philosophie, sociologie, anthropologie et bioéthique, écologies féministes)

ALI-BENALI, Zineb (2021), « De Maria à Marie-Claire et Djamila au cœur. Engagement et éthique de la relation à l'Autre », *Expressions maghrébines*, vol. 20, no. 2, p. 89-104. DOI: 10.1353/exp.2021.0016.

ARBORIO, Anne-Marie (2001), *Un personnel invisible : Les aides-soignantes à l'hôpital*, Paris, Economica.

AVRIL, Christelle (2018), « 15 - Sous le care, le travail des femmes de milieux populaires. Pour une critique empirique

d'une notion à succès », dans Margaret MARUANI [dir.], *Je travaille, donc je suis. Perspectives féministes, La Découverte*, p. 205-216.

BELLACASA, Maria Puig de la (2017), *Matters of Care : Speculative Ethics in More than Human Worlds*, University of Minnesota Press.

BAIER, Annette (2004), « Le besoin de plus que de la justice », dans F. Collin et P. Deutscher [dir.], *Repenser le politique. L'apport du féminisme*, Paris, Campagne Première.

BARBAGALLO, Camille et Silvia FEDERICI (2013), « Travail domestique, du *care*, du sexe et migrations dans le contexte de la restructuration néo-libérale : de la politisation du travail reproductif », dans Christine Verschuur et Christine Catarino (dir.), *Genre, migrations et globalisation de la reproduction sociale*, Cahiers Genre et Développement. Genève, Paris: L'Harmattan, 421-430.

BAUM, Mylène (2003), « Au-delà d'une éthique de la sollicitude », dans Marie-Geneviève PINSART [dir.], *Genre et Bioéthique*, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin, p. 71-BÉGUÉ, Pauline et Zona ZARIĆ (2021), *Soin et compassion*, Paris, Hermann, coll. « Herman psychanalyse ».

BEN ABDALLAH, Sondes (2020), « Raconter le *care* : femmes, diversités et résistances dans la littérature », *Notos*, n°5, p. 120-130.

BOBLET, Marie-Hélène et Anne GOURIO (2020), *Elfe XX-XXI*, vol. 9, « Dire et lire les vulnérabilités contemporaines » [En ligne], mis en ligne

le 1 septembre 2020, URL: <http://journals.openedition.org/elfe/753>

BOURDEAU, L., Edwards, N., & WILSON, S. [dir.] (2020), « The Care (Re)Turn in French and Francophone Studies Introduction: Caring Relations », *Australian Journal of French Studies*, vol. 57, no. 3, p. 287-292.

BOURGAULT, Sophie, VOSMAN, F. [dir.] (2020), *Care Ethics in Yet a Different Voice: Francophone Contributions*, Leuven, Peeters.

BOURGAULT, Sophie, et Julie PERREAULT [dir.] (2015), *Le Care. Éthique féministe actuelle*, Montréal, Éditions du Remue-ménages.

BOURGAULT, Sophie, Sophie CLOUTIER et Stéphanie Gaudet [dir.] (2020), *Les éthiques de l'hospitalité, du don et du care : regards croisés, actualité*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa.

BOURGAULT, Sophie (2015), « Repenser la 'voix', repenser le silence : l'apport du *care* », dans Sophie BOURGAULT et Julie PERREAULT [dir.], *Le Care. Éthique féministe actuelle*, Montréal, Éditions du Remue-Ménages, p. 163-186.

BOURGAULT, Sophie (2015), « Le féminisme du *care* et la pensée politique d'Hannah Arendt : une improbable amitié. » *Recherches féministes*, vol. 28, no. 1, 2015, p. 11-27.

BRUGÈRE, Fabienne (2008), *Le sexe de la sollicitude*, Paris, Seuil.

BRUGÈRE, Fabienne (2011), *L'Éthique du care*, Paris, Presses universitaires de France (Que sais-je?).

BRUGÈRE, Fabienne (2006), « La sollicitude. La nouvelle donne affective des perspectives féministes », dossier « Les nouvelles figures du soin », *Esprit*, vol. 1, p. 123-140.

BRUGÈRE, Fabienne et Claude GAUTIER, « Care studies : présentation », dans *PUF* [en ligne]. URL : https://www.puf.com/Collections/Care_studies

CHAGNON, Véronique [dir.] (2013), *Prendre soin : savoirs, pratiques et nouvelles perspectives*, Québec, Presses de l'Université Laval.

CHARRON, Catherine (2018), *Aux marges de l'emploi. Parcours des travailleuses domestiques québécoises 1950-2000*, Montréal, Les Éditions du remue-ménage.

CHAVEL, Solange, et Sandra LAUGIER (2015), « Care, capacités, catastrophes », dans *Raison-publique.fr* [En ligne]. URL : <http://www.raison-publique.fr/article765.html>

CHAVEL, Solange (2012), *Se mettre à la place d'autrui*, Rennes, PUR.

CRESSON, Geneviève (2006), « La production familiale de soins et de santé. La prise en compte tardive et inachevée d'une participation essentielle », *Recherches familiales*, vol. 1, n° 3, p. 6-15.

CUKIER, Alexis et Patricia ATTIGUI (2011), *Les paradoxes de l'empathie*.

Philosophie, psychanalyse, sciences sociales, Éditions du CNRS.

DAMAMME, Aurélie (2020), « Langages du care : temps, contraintes, responsabilités », dossier « La société morale », *SociologieS*, [En ligne], mis en ligne le 02 mai 2020, URL : <http://journals.openedition.org/sociologies/13866>

DESCHÈNES, Marjolaine [dir.] (2015), « Introduction », dossier « Éthiques et philosophies politiques du care, du soin et de la sollicitude. Perspectives ricœurniennes et féministes », *Les Ateliers de l'éthique/The Ethics Forum*, vol. 10, no. 3, p. 4-12.

DESCHÈNES, Marjolaine [dir.] (2015), dossier « Éthiques et philosophies politiques du care, du soin et de la sollicitude. Perspectives ricœurniennes et féministes », *Les Ateliers de l'éthique/The Ethics Forum*, vol. 10, n° 3.

DIONNE, Émilie (2021), « Resisting Neoliberalism : A Feminist New Materialist Ethics of Care to Respond to Precarious Times », dans Maurice HAMINGTON et Michael FLOWER [dirs], *Care Ethics in the Age of Precarity*, Minneapolis et Londres, U of Minnesota Press, p. 229-259.

DOAT, David et Laura RIZZERIO [dir.] (2020), *Accueillir la vulnérabilité: Approches pratiques et questions philosophiques*, Toulouse, Erès.

DORLIN, Elsa (2005), « Dark care : de la servitude à la sollicitude », dans Patricia PAPERMAN et Sandra LAUGIER [dir.], *Le Souci des autres. Éthique et politique du Care*, Paris, Éditions de l'EHESS, p. 117-127.

DORLIN, Elsa (2019), *Se défendre : Une philosophie de la violence*, Paris, La découverte.

DORLIN, Elsa (2009), *Sexe, race et classe. Pour une épistémologie de la domination*, Paris, PUF, coll. Actuel Marx.

DORLIN, Elsa (2007). *Sexe, genre et sexualités : introduction à la théorie féministe*. Paris : PU de France.

DUBÉ, Valérie (2015), « Care et féminisme au cœur d'un projet de transformation culturelle. Une approche radicale et holistique des enjeux de l'éthique », thèse de doctorat, Université de Sherbrooke et Université Laval.

DUBÉ, Valérie (2008), « Une lecture féministe du 'souci de soi' de Michel Foucault : pour un retour à la culture différenciée du genre féminin », *Recherches féministes*, vol. 21, no. 1, p. 79-98.

DUFOURMANTELLE, Anne (2013), *Puissance de la douceur*, Paris, Payot.

FERRARESE, Estelle (2009), « Vivre à la merci : Le care et les trois figures de la vulnérabilité dans les théories politiques contemporaines », *Multitudes*, vol. 2, no. 37-38, p. 132-41.

FLEURY, Cynthia (2019), *Le soin est un humanisme*, Paris, Gallimard, coll. « tracts ».

GALLERAND, Elsa et Danièle KERGOAT (2008), « Le potentiel subversif du rapport des femmes au travail », *Nouvelles questions féministes*, vol. 27, no. 2, p. 67-82.

GARRAU, Marie (2014), *Care et attention*, Paris, PUF (Care studies).

GARRAU, Marie, et Alice LE GOFF (2010), *Care, justice et dépendance. Introductions aux théories du Care*, Paris, PUF.

GARRAU, Marie, et Alice LE GOFF, [dir] (2012), *Politiser le care ? Perspectives sociologiques et philosophiques*, Paris, Bord de l'eau.

GILLIGAN, Carol (2009), « Le care, éthique féminine ou éthique féministe ? », *Multitudes*, vol. 2, no. 37-38, p. 76-78.

GILLIGAN, Carol (2008), *Une voix différente. Pour une éthique du care*, traduit par A. Kwiatek et V. Nurock, Paris, Flammarion [1982].

GILLIGAN, Carol (2010), « Une voix différente. Un regard prospectif à partir du passé ». *Carol Gilligan et l'éthique du care*. Coord. Vanessa Nurock. Paris, PU de France, p. 19-38.

GLENN, Evelyn Nakano et SOFIO, Séverine (2016), « Pour une société du care », *Cahiers du Genre*, vol. Hors-série 4, no 3, octobre 2016, p. 199-224.

HAMINGTON, Maurice, et Michael FLOWER (2021) [dirs.], *Care Ethics in the Age of Precarity*, Minneapolis et Londres, University of Minneapolis Press.

HAMINGTON, Maurice (2010), *Embodied Care: Jane Addams, Maurice Merleau-Ponty, and Feminist Ethics*, Champaign, University of Illinois Press.

HAMROUNI, Naïma (2012), « Le care invisible : Genre, vulnérabilité et

domination », thèse de doctorat, département de philosophie, Université de Montréal et Université catholique de Louvain.

HAMROUNI, Naïma (2015), « Dépendance, services publics, *care* et discours familialiste : Une critique du modèle d'égalité des sexes d'Eva F. Kittay », *Recherches féministes*, numéro

thématique « Éthique et voix des femmes », Chantal DORÉ et Cécile LAMBERT, [dir.], vol. 28, no. 1. p. 61-77.

HAMROUNI, Naïma (2015), « Vers une politique du *care* : entendre le *care* comme 'service rendu' », dans Sophie Bourgault et Julie Perreault, dir., *Le Care. Éthique féministe actuelle*, Montréal, Éditions du Remue-ménages, p. 71-93.

HIRATA, Helena (2011), « Genre, travail et care : l'état des travaux en France », *Revista Latino-americana de Estudos do Trabalho*, vol. 16, no. 26, 2011, p. 37-56.

HIRATA, Helena and Pascale MOLINIER (2012), « Les ambiguïtés du care », *Travailler*, vol. 2, no. 28, p. 9-13.

HOCHSCHILD, Arlie Russel (2013), « Éthique du *care* et capitalisme émotionnel », dans GILLIGAN, Carol, Arlie HOCHSCHILD, et Joan TRONTO, *Contre l'indifférence des privilégiés. À quoi sert le care*, Paris, Payot et Rivages, p. 69-98.

HUGON, Anne, Clyde PLUMAUZILLE et Mathilde ROSSIGNEUX-MEHEUST [dirs] (2019), Numéro « Travail de *care* », *Clio. Femmes, Genre, Histoire*, vol. 1, no. 49.

HUSSON, Anne-Charlotte (2017), « Éthique langagière féministe et travail du *care* dans le discours. La pratique du *trigger warning* », *Langage et société*, vol. 1, no. 159, p. 41-61.

IBOS, Caroline (2012), *Qui gardera nos enfants ?*, Paris, Flammarion.

IBOS, Caroline (2019), « Éthiques et politiques du *care*. Cartographie d'une catégorie critique », *Clio. Femmes, Genre, Histoire*, no. 49, p. 181-219.

IBOS, Caroline, et DAMMAME, Aurélie, MOLINIER, Pascale, PAPERMAN, Patricia. *Vers une société du care : Une politique de l'attention*, Éditions Le Cavalier bleu, 2019.

JENSON, Jane (2001), « D'un régime de citoyenneté à un autre : la rémunération des soins », *Travail, genre et sociétés*, no. 6, p. 43-58.

KRASNY, Elke, et al., [dirs] (2022), *Radicalizing Care: Feminist and Queer Activism in Curating*. Sternberg Press.

LERRERE, Catherine (2012), « L'écoféminisme : féminisme écologique ou écologie féministe », *Tracés, Revue des sciences humaines*, no. 20, p. 105-121.

LAUGIER, Sandra et Alexandre GEFEN (2020), « Entretien avec Sandra Laugier », *Elfe XX-XXI* [En ligne], vol. 9, mis en ligne le 20 septembre 2020, URL : <http://journals.openedition.org/elfe/1748>.

LAUGIER, Sandra (2010), « L'éthique du *care* en trois subversions », *Multitudes*, vol. 3, no. 42, p. 112-25.

LAUGIER, Sandra (2007), « Le care : enjeux politiques d'une éthique féministe », dossier Les valeurs morales en politique, dans *Raison publique : éthique, politique et société*, vol. 6 (avril), p. 29-46.

LAUGIER, Sandra (2010), « L'éthique d'Amy : le care comme changement de paradigme en éthique », dans Vanessa NUROCK [dir.], *Carol Gilligan et l'éthique du care*, Paris, PUF, p. 57-77.

LAUGIER, Sandra [dir.] (2012), *Tous vulnérables ? Le care, les animaux et l'environnement*, Paris, Éditions Payot et Rivages (Petite bibliothèque Payot).

LAUGIER, Sandra (2015), « Care, environnement et éthique globale », *Cahiers du Genre*, vol. 2, no. 54, p. 127-154.

LAUGIER, Sandra et Marie GAILLE [dir.] (2011), *Grammaires de la vulnérabilité*, *Raison publique*, no. 14.
LECOURT, Dominique (2011), *Humain, post-humain*, Paris, Presses universitaires de France.

LE GOFF, Alice (2013), *Care et démocratie radicale*, Paris, PUF (Care studies).

LE GOFF, Anne (2012), « Le care, le juste rapport à l'animal sans voix », dans Sandra LAUGIER [dir.], *Tous vulnérables? Le care, les animaux et l'environnement*, Payot et Rivages, p. 33-64.

LE GOFF, Alice (2008), « Care, empathie et justice. Un essai de problématisation », *Revue du MAUSS*, vol. 2, n° 32, p. 203-241.

LOVELL Anne M., Stefania Pandolfo, Veena Das et Sandra Laugier (2014), *Face aux désastres : une conversation à quatre voix sur la folie, le care et les grandes détresses collectives*, Montreuil-sous-Bois, Les Éditions d'Ithaque.

LYNCH, Kathleen (2022), *Care and Capitalism*, Polity.

MAILLARD, Nathalie (2020), « À quoi sert la vulnérabilité ? Enjeux éthiques et politiques d'un concept émergent », dans David DOAT et Laura RIZZERIO [dir.], *Accueillir la vulnérabilité. Approches pratiques et questions philosophiques*, Toulouse, Érès, p. 29-66.

MESSING, Karen (2014), *Les souffrances invisibles : Pour une science du travail à l'écoute des gens*, trad. Marianne Champagne, Montréal, Écosociété, 2020.

MOLINIER, Pascale (2004), « La haine et l'amour. La boîte noire du féminisme ? Une critique de l'éthique du dévouement », *Nouvelles Questions Féministes*, vol. 23, no. 3, p. 12-25.

MOLINIER, Pascale (2013), *Le travail du care*, Paris, La Dispute.

MOLINIER, Pascale, Sandra LAUGIER et Patricia PAPERMAN [dir.] (2009), *Qu'est-ce que le care ? Souci des autres, sensibilité, responsabilité*, Paris, Petite Bibliothèque Payot.

MOLINIER, Pascale (2008), « Employeuses et employées domestiques. Les féministes sont-elles meilleures employeuses que les autres ? », Séminaire international « El Trabajo y la etica del cuidado », Bogota, 22-24 octobre.

MOLINIER, Pascale (2005), « Le care à l'épreuve du travail : vulnérabilités croisées et savoir- faire discret », dans Patricia Paperman et Sandra Laugier [dir.], *Le souci des autres. Éthique et politique du care*, Paris, Éditions de l'EHESS, p. 281-297.

MOLINIER, Pascale (2018), *Le care monde. Trois essais de psychologie morale*. Lyon, ENS Editions.

MOZÈRE, Liane (2004), « Le souci de soi chez Foucault et le souci dans une éthique politique du care », *Le Portique* [En ligne]. URL : <https://leportique.revues.org/623> [Site consulté le 7 octobre 2016].

MOZÈRE, Liane (2009), « Avant-propos », dans Joan Tronto, *Un monde vulnérable : pour une politique du care*, Paris, Éditions de la Découverte (philosophie pratique), p. 5-10.

NICOLE-DRANCOURT, Chantal et Florence Jany-Catrice (2008), « Le statut du care dans les sociétés capitalistes. Introduction », *Revue Française de Socio-Économie*, n° 2, p. 7- 11.

NUROCK, Vanessa, coord. (2010), *Carol Gilligan et l'éthique du care*, Paris, PU de France.

PANISSAL, Natalie et Fabienne PLEGAT-SOUTJIS (2020), « Éduquer au pouvoir d'agir, favoriser une pensée attentive. L'écriture de scénarii d'anticipation pour éclairer les implications éthiques », *Nótos*, no. 5. https://doi.org/10.34745/numerev_120

PAPERMAN, Patricia (2015), « L'éthique du care et les voix différentes de l'enquête »,

Recherches féministes, vol. 28, no. 1, p. 29-44.

PAPERMAN, Patricia (2015), « Le care comme connaissance et comme critique », dans Sophie Bourgault et Julie Perreault [dir.], *Le Care. Éthique féministe actuelle*, Montréal, Éditions du Remue-Ménages, p. 53-69.

PAPERMAN, Patricia et Sandra LAUGIER [dir.] (2005), *Le souci des autres. Éthique et politique du Care*, Paris, Éditions de l'EHESS.

PAPERMAN, Patricia (2010), « La voix différente et la portée politique de l'éthique du care », dans Vanessa NUROCK [dir.], *Carol Gilligan et l'éthique du care*, Paris, PU de France, p. 79-90.

PAPERMAN, Patricia (2008), « Pour un monde sans pitié », *Revue du MAUSS*, vol. 32, no. 2, p. 267-283.

PERREAULT, Julie (2013), « Féminisme du care et féminisme autochtone : une approche phénoménologique de la violence en Occident », thèse de doctorat, École d'études politiques, Faculté des sciences sociales, Université d'Ottawa.

PERREAULT, Julie (2011), « Renégocier la 'voix différente' : retour sur l'œuvre de Gilligan », dans Sophie BOURGAULT et Julie PERREAULT [dir.], *Le care : Éthique féministe actuelle*, Montréal, Les Éditions du remue-ménage, p. 29-52.

PINSART, Marie-Geneviève [dir.] (2003), *Genre et Bioéthique*, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin.

PULCINI, Elena (2012), « Donner le care », *Revue du MAUSS*, vol. 39, no. 1, pp. 49-66.

RIGAUD, Antonia, « Intimité et éthique du care dans *Les Argonautes* de Maggie Nelson », *Textes et contextes* [En ligne], vol. 15, num. 2, 2020, mis en ligne le 15 décembre 2020, URL : <http://preo.u-bourgogne.fr/textesetcontextes/index.php?id=2911>

ROBERT, Camille (2017), *Toutes les femmes sont d'abord ménagères. Histoire d'un combat féministe pour la reconnaissance du travail ménager*, Montréal, Éditions Somme Toute.

ROELENS, Camille (2021), « Réponse. Spatialité, minimalisme et hospitalité(s) : de la capacité à répondre ... à l'appel des êtres et des choses », *A contrario*, vol. 31, no. 1, p. 81-87.

RUYMEN, Wendy et Michaël DELFOSSE (2021), « Prenez soin de vous, prenez soin des autres », Le travail bénévole de confection de masques à la lumière de l'éthique du care. Faculté des sciences économiques, sociales, politiques et de communication, Université catholique de Louvain, 2021. <http://hdl.handle.net/2078.1/thesis:28445>

SALAMANCE GONZALEZ, María Grace (2021), *Soin et résistance en anthropocène : une éthique-esthétique du care décoloniale*, Thèse de doctorat, École doctorale de philosophie (Lyon), <https://www.theses.fr/2021LYSE3021>.

SNAUWAERT, Maïté (2015), « Une nouvelle éthique féministe : les vertus de l'éthique du care contre les dérives de l'individualisme », *Liberté*, no. 307 (printemps), p. 21-23.

TOGUEM, Hervé Nkapko (2018), « L'écoféminisme et les nouveaux défis du développement durable au sein de la Francophonie », dans Bella *et al.* [dir.], *Francophonie académique et dynamique des savoirs contemporains: historicité, identité et sécurité pour une vie durable*, Connaissances et Savoirs, p. 39-54.

TOLLIS, Claire (2013), « Les spatialités du care. Une autre géographie des espaces naturels dits 'protégés' », *Éthique, politique, religions*, vol. 2, no. 3, p. 103-120.

TRONTO, Joan (2012), *Le Risque ou le care? Paris, PUF (Care studies)*.

TRONTO, Joan (2009), *Un monde vulnérable. Pour une politique du care*, traduit par H. Mauré, Paris, La Découverte.

VALLAUD-BELKACEM, Najat et Sandra LAUGIER (2020), *La société des vulnérables, Leçons féministes d'une crise*, Paris, Gallimard, coll. « tracts ».

VERKERK, Marian (2003), « L'Éthique du souci de l'autre: Un point de vue féministe sur la bioéthique », dans [dir.] Marie-Geneviève PINSART, *Genre et bioéthique*, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin Pinsart.

VERQUERE, Laura (2018), *Médias, genre et problème public : la construction médiatique du problème public autour du congé paternité : le cas du magazine féministe Causette*, thèse de maîtrise, Université de la Sorbonne.

WALCOTT, Rinaldo. *On Property: Policing, Prisons, and the Call for Abolition*, Biblioasis, Windsor, Ontario, 2021.

WEBER, Florence, Séverine Gojard et Agnès Gramain, [dir.] (2003), *Charges de famille. Parenté et dépendance dans la France contemporaine*, Paris, La Découverte.

WHYTE, Kyle Power et Chris CUOMO (2017). « Ethics of Caring in Environmental Ethics: Indigenous and Feminist Philosophies », *The Oxford Handbook of Environmental Ethics*, dir. par Stephen M. Gardiner et Allen Thompson, Oxford University Press, 2017.

ZACCAÏ-REYNERS, Nathalie (2006), « Respect, réciprocité et relations asymétriques. Quelques figures de la relation de soin », dossier « Les nouvelles figures du soin », *Esprit*, vol. 1, p. 95-108.

ZIELINSKI, Agata (2011), « L'éthique du *care*. Une nouvelle façon de prendre soin », *Études* vol. 12, no. 413, p. 631-641.

ZIELINSKI, Agata (2011), « La vulnérabilité dans la relation de soin. « Fonds commun d'humanité », *Cahiers philosophiques*, vol. 2, n° 125, p. 89-106.